

♩ = 95

En  
nå nå nå nå nå nå nå nå  
nå nå nå nå nå nå nå

Detailed description: This system contains the first six measures of the song. It features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The key signature has two sharps (F# and C#), and the time signature is 3/4. The piano part consists of a simple harmonic accompaniment with a bass line and a treble line. The lyrics are: 'En nå nå nå nå nå nå nå nå'.

7  
vän - lig grön - skas ri - ka dräkt\_ har smy - ckat dal och  
vän grön rik smyck dal

Detailed description: This system contains the next six measures of the song, starting with a measure rest marked '7'. The vocal line continues with lyrics: 'vän - lig grön - skas ri - ka dräkt\_ har smy - ckat dal och' and 'vän grön rik smyck dal'. The piano accompaniment continues with the same harmonic structure. The lyrics are: 'vän - lig grön - skas ri - ka dräkt\_ har smy - ckat dal och' and 'vän grön rik smyck dal'.

äng - ar Nu sme - ker vind - ens ljum - ma fläkt\_\_ de

äng Nu sme vind ljum

fag - ra ört - e - säng - ar och sol - ens ljus och

fag ört säng och sol - ens ljus och

sol ljus och

lund - ens sus och våg - ens sorl bland vi - den för -

lund - ens sus, och våg - ens sorl bland vi - den för -

lund ens sus och våg - ens sorl bland vi - den för -

kun - nar som - mar ti - den

kun - nar som - mar tid - en

nå nå nå

kun - nar som - mar tid den nå nå nå

Sin lyck - a och sin  
 Sin lyck - a och sin  
 lyck och

nå nå nå nå nå  
 nå nå nå nå

Detailed description: This page of a musical score is in G major (one sharp). It features a vocal line and piano accompaniment. The vocal line consists of two parts: a soprano part and an alto part. The piano accompaniment includes a right-hand part with chords and a left-hand part with a bass line. The lyrics are in Swedish. The page number 37 is in the top left corner.

som - mar - ro de y - ra fåg - lar pri - sa ur  
 som - mar ro de yr - ra fåg lar pri - sa ur  
 som y som fåg pri ur

Detailed description: This page of a musical score is in G major (one sharp). It features a vocal line and piano accompaniment. The vocal line consists of three parts: a soprano part, an alto part, and a tenor part. The piano accompaniment includes a right-hand part with chords and a left-hand part with a bass line. The lyrics are in Swedish. The page number 43 is in the top left corner.

sko - gens snår ur stil - la bo fram - kling - ar de - ras

sko - gen snår ur stil - la bo fram - kling - ar de - ras

sko snår stil kling de

vi - sa en hymn går opp av fröjd och hopp från

vi - sa en hymn går opp av fröjd och hopp från

vi en hymn går opp av fröjd och hopp från

opp av fröjd och hopp från

de - ras gla - da kvä - den från blom - mor - na och  
 de - ras gla - da kvä - den från blom - mor na och  
 de ras gla - da kvä - den från blom - mor na och  
 de - ras gla - da vi - sa från blom - mor - na

trä - den.  
 trä - den  
 trä - den  
 trä - den

Musical score for six staves in G major, measures 71-75. The score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#). The first three staves are empty, indicating rests for those parts. The fourth staff contains a melody of quarter notes: G4, A4, B4, G4, F#4, E4, D4, C#4, B4, A4, G4. The fifth staff features a bass line with dotted half notes and ties: G3 (dotted half, tied to next), B3 (dotted half, tied to next), D4 (quarter), E4 (quarter), G4 (dotted half, tied to next), B4 (dotted half, tied to next). The sixth staff is empty, indicating a rest for that part.